



Programm des Herbstsalons 2014 Leipzig

4. September bis 12. Oktober 2014

- Stand 04. September; Änderungen vorbehalten –

Presseanfragen zum Programm bitte an: Regine Taureck (Kontakt siehe
Pressemitteilung)

| | | |
|----------------|-------|--|
| Do 4.9. | 10:00 | „Aufbruch Leipzig, 1989“ „Leipzig im Herbst“ (FSK 0) „Letztes Jahr Titanic“, insges. 214 Min. (FSK 16) |
| | 13:30 | Kontraste 2 + 3, 239 Min. „Alles schon vergessen“ „Wendezeiten“ |
| | 17:00 | „Letztes aus der Da Da eR“, 1990, 89 Min. (FSK 12) |
| | 20:00 | „Barbara“, 2011/12, 108 min. (FSK 6) Open Air |
| Fr 5.9. | 10:00 | „Chronik der Wende“ - Pilotfilm „Wendezeit '89“, 42 Min. „Chronik der Wende 7.-18.10.1989“, 175 Min. |
| | 15:00 | „Das kurze Leben des Chris Gueffroy“, 43 Min. „Der Beitritt. Die letzte Regierung der DDR“, 45 Min. |
| | 17:00 | „GHVM – Lost Place Storys aus Leipzig I“, 95 Min. |
| | 20:00 | „Helden wie wir“, 1999, 98 Min. (FSK 6) |
| Sa 6.9. | 10:00 | „Chronik der Wende 19.-31.10.1989“, 175 Min. |
| | 13:00 | „Die Mauerbrockenbande“, 1990, 90 Min. |
| | 15:00 | „Alles auf Zucker“, 2004, 95 Min. (FSK 6) |
| | 17:00 | „GHVM – Lost Place Storys aus Leipzig II“, 90 Min. |
| | 20:00 | „Der Tangospieler“, 1990, 96 Min. (FSK 12) |
| So 7.9. | 11:00 | „Für die Liebe noch zu mager?“, 1973/74, 86 Min. (FSK 0) |
| | 13:00 | „Here we come“, 2006/07, 250 Min. (FSK 0), Open Air |
| | 17:00 | „For eyes only / Streng geheim“, 1962/63, 103 Min. |
| | 20:00 | „James Bond 007 – Octopussy“, 2001, 125 Min. (FSK 12) |
| Mo 8.9. | 10:00 | „Zeit ohne Eltern“, 67 Min. „Omulaule heißt schwarz“, 66 Min. „Es gab kein Niemandsland. Ein Dorf im Sperrbezirk“, 45 Min. |
| | 13:00 | „Chronik der Wende 1.-10.11.1989“, 142 Min. |

| | | |
|-----------------|---|---|
| | <p>16:00</p> <p>18:00</p> <p>20:00</p> | <p>Marco Wilms-Abend: „Mittendrin“, 80 Min.</p> <p>„Ein Traum in Erdbeerfolie - Comrade Couture“, 82 Min. (FSK 12)</p> <p>„ART WAR“, 2013/14, 90 Min.</p> <p>Zwischen den drei Filmen: Gespräch mit Marco Wilms</p> |
| Di 9.9. | <p>10:00 bis 15:00</p> <p>15:00</p> <p>17:00</p> <p>20:00</p> | <p>„60 x Deutschland“</p> <p>„Der Uranberg“, 2009, 79 Min.</p> <p>„Zwei Tage Hoffnung“, 2007, 85 Min. (FSK 12)</p> <p>„Alles auf Zucker“, 2004, 95 Min. (FSK 6)</p> |
| Mi 10.9. | <p>10:00</p> <p>13:30</p> <p>15:00</p> <p>17:00</p> <p>20:00</p> | <p>„Wir waren so frei“ „Berlin ist überall“, 65 Min. „Der 17. Juni 1953 - Volksaufstand in der DDR“, 172 Min.</p> <p>„Jeder schweigt von etwas anderem“, 72 Min.</p> <p>„Antifaschismus in der DDR“, 90 Min. (2 Filme)</p> <p>„Gesicht zur Wand“, 2007, 85 Min.</p> <p>„Raus aus der Haut“, 1997, 90 Min. (FSK12)</p> |
| Do 11.9. | <p>10:00 bis ca. 17:00</p> <p>17:00</p> <p>20:00</p> | <p>„Kontraste, 1 – 3“, 373 Min.: „Aufbruch im Osten“ „Wendezeiten“ „Alles schon vergessen“</p> <p>„Liebe Mauer“, 2009, 107 Min. (FSK 6)</p> <p>„Der geteilte Himmel“, 1963/64, 113 Min. (FSK 16)</p> |
| Fr 12.9. | <p>10:00</p> <p>13:00</p> <p>17:00</p> <p>19:00</p> | <p>Schulveranstaltung mit Prof. Bernd Lindner, Zeitgeschichtliches Forum Leipzig</p> <p>„Im Durchgang“, 90 Min. „Im Übergang“, 90 Min.</p> <p>„Tears of the witness“, 19 Min.</p> <p>Preview: „Unser Liebesleben – Im 25. Jahr der Einheit (Exakt – So leben wir)“, 60 Min.</p> |
| Sa 13.9. | <p>10:00</p> <p>17:00</p> <p>20:00</p> | <p>„GHVM – Lost Place – Storys aus Leipzig I-III“, 365 Min.</p> <p>„Kleinruppin for ever“ 2004/05, 99 Min.</p> <p>HTWK Abend</p> |
| So 14.9. | <p>10:00</p> <p>13:00</p> | <p>„Der Duft des Westens“, 6 Min. „Kinder des Ostens“, 135 Min.</p> <p>„Einmal in der Woche schreien“, 17 Min.</p> |

| | | |
|-----------------|------------------|--|
| | 15:00 | „Berlin Prenzlauer Berg“, 73 Min. „Berlin ist überall“, 65 Min. „'Revolte' am Ostseestrand. Die wahre Geschichte der Glatzkopfbande“, 45 Min. (FSK 0) |
| | 17:00 | „Barbara“, 2011/12, 108 Min. |
| | 19:00 | 1. Leipziger Herbstsalon: H. H. Grimmling, „Die Wucht der Bilder“, 8 Min. Lesung aus: „Die Umerziehung der Vögel“ Lutz Dammbeck-Film „Ein Maler kam aus fremdem Land“ Moderation: Doris Liebermann, freie Autorin, Berlin |
| Mo 15.9. | 10:00 - 15:00 | „Chronik der Wende 11.-20.11.1989“, 143 Min. „Chronik der Wende 21.-30.11.1989“, 143 Min. |
| | 15:00 | „Das war Bitteres aus Bitterfeld“, 45 Min. „Der 17. Juni 1953 - Volksaufstand in der DDR“, 45 Min. |
| | 17:00 | „Columbus 64“ (Teil 1-2), 1966, 150 Min. |
| | 20:00 | „Spur der Steine“, 1965/66, 139 Min. (FSK 6) |
| Di 16.9. | 10:00 | „Dienen bei der NVA“, 2003, 90 Min. |
| | 12:00 | Kontraste 1 + 2, 279 Min.: „Aufbruch im Osten“ „Wendezeiten“ |
| | 17:00 | „Columbus 64“ (Teil 3 -4), 1966, 150 Min. |
| | 20:00 | „Der Frühling braucht Zeit“, 1965, 76 Min. |
| Mi 17.9. | 10:00 - 15:00 | „Chronik der Wende 1.-10.12.1989“, 144 Min. „Chronik der Wende 21.-31.12.1989“, 158 Min. |
| | 15:00 | „Widerstand von Frauen in der SBZ und frühen DDR“, 42 Min. „Tod im Stasiknast. Warum starb Matthias Domschak?“, 28 Min. |
| | 17:00 | „Deutschlandspiel I“, 2001, 88 Min. |
| | 19:00 | „Die Angst in subversive Energie verwandeln“: Lutz Rathenow, Unterwegs in Jena, Ost-Berlin, Leipzig und Westberlin als Resonanzraum Mit Fotos von Harald Hauswald |
| | 20:30 | „Gesicht zur Wand“, 2007, 85 Min. |
| Do 18.9. | 10:00 | „Im Durchgang“, 90 Min. „Im Übergang“, 90 Min. |
| | 13:00 | „Es gab kein Niemandsland. Ein Dorf im Sperrbezirk“, 45 Min. „Wer dort war, schweigt. Das DDR-Militärgefängnis Schwedt zwischen Mythos und Wahrheit“, 45 Min. |
| | 14:30 | „Zeit ohne Eltern“, 67 Min. „Omulaule heißt schwarz“, 66 Min. |
| | 17:00 | „Deutschlandspiel II“, 2001, 90 Min. |
| | 19:00 | Graphic Novel-Präsentation „Herbst der Entscheidung“, mit Autor Bernd Lindner und Zeichner PM Hoffmann |

| | | |
|-----------------|------------------|---|
| | 21:00 | „Mauerhase“, 2007, 39 Min. |
| Fr 19.9. | 10:00 - 15:00 | „Chronik der Wende 1.-10.1.1990“, 143 Min. „Chronik der Wende 11.-21.1.1990“, 144 Min. |
| | 15:00 | „Die Architekten“, 1990, 97 Min. |
| | 17:00 | „ART WAR“, 2013/14, 90 Min., Open Air |
| | 19:00 | 1. Leipziger Herbstsalon: Lutz Dammbeck-Film zum 1. Leipziger Herbstsalon Lesung: Olaf Wegewitz „Geradewegs - zu Fuß auf dem 11 Längengrad durch Deutschland“, Fotografien und Texte |
| Sa 20.9. | 10:00 | „Chronik der Wende 21.-31.1.1990“, 158 Min. |
| | 13:00 | „Raus aus der Haut“, 1997, 90 Min. |
| | 14:30 | „Here we come“, 2006/07, 250 Min. (FSK 0), Open Air |
| | 19:00 | Ost-Skater-Szene der 80er Gespräch mit dem Skater „Goofy“ Torsten Schubert |
| | 20:30 | „This ain't California“, 2012/2013, 109 Min. (FSK 12) |
| So 21.9. | 10:00 | „Märkische Trilogie“, 161 Min. |
| | 13:00 | „Erscheinen Pflicht“, 1984, 73 Min. (FSK 6) |
| | 15:00 | „Die Mauerbrockenbande“, 1990, 90 Min. |
| | 17:00 | „Wie Feuer und Flamme“, 2001, 102 Min. (FSK 12) |
| | 20:00 | „Mit dem Wind nach Westen / NightCrossing, 1982, 107 Min. (FSK 6) |
| Mo 22.9. | 10:00 | „Der Revisor“, 2003, 32 Min. „60 x Deutschland“ (Ausschnitte), 120 Min. |
| | 13:00 | „Schicksal Fünfeichen - Das sowjetische Speziallager 9“, 42 Min. „Für Mick Jagger in den Knast“, 45 Min. (FSK 0) |
| | 15:00 | „Die Mauerbrockenbande“, 1990, 90 Min. (FSK 6) |
| | 17:00 | „Aus Liebe zum Volk“, 2003, 93 Min. |
| | 20:00 | „Die Legende von Paul und Paula“, 1972/73, 103 Min. (FSK 16) |
| Di 23.9. | 10:00 | „Verriegelte Zeit“, 93 Min. „Sperrmüll“, 82 Min. |
| | 13:00 | „Flüstern und Schreien“, 120 Min. |
| | 15:00 | „Antifaschismus in der DDR“, 90 Min. (2 Filme) |
| | 17:00 | Ostpunk-Abend: „Wie Feuer und Flamme“, 2000/01, 95 Min. (FSK 12) |
| | 19:00 | „Ostpunk – too much Future“, 93 Min. (FSK 12), inkl. Podiumsgespräch mit Bernd Lindner Ostpunk-Musik vom Band |

| | | |
|-----------------|---|--|
| Mi 24.9. | 10:00 15:00 17:00 19:00 20:30 | Kontraste 1 „Aufbruch im Osten“, 134 Min. „Zeit der Götter“ von Lutz Dammbeck, 93 Min. „Dürers Erben“ von Lutz Dammbeck, 58 Min. Zeitzeugengespräch: Stasi-Besetzung Erfurt - Barbara und Mathias Sengewald „Die Stille nach dem Schuss“, 1999/2000, 102 Min. (FSK 12) |
| Do 25.9. | 10:00 12:30 15:00 17:00 20:00 | „Kinder des Ostens“, 135 Min. „Kein Abschied - nur fort: Heimatverlust“ „Anmut sparet nicht noch Mühe“ (FSK 0) „Dann standen wir vor dem Nichts“, 56 Min. (FSK12) „Erich Loest – Durch das Leben ein Riss“, 45 Min. „Der Duft des Westens“, 6 Min. „Der Uranberg“, 2009, 79 Min. „Das Netz“, Ein Lutz Dammbeck-Film, 121 Min. |
| Fr 26.9. | 10:00 13:00 15:00 17:00 19:00 | „Der Fall X“ „Der Beitritt“ „'Revolte' am Ostseestrand. Die wahre Geschichte der Glatzkopfbande“, 45 Min. „Das Archiv des Unrechts – Die zentrale Erfassungsstelle in Salzgitter“, 42 Min. 13:00 „Tage des Sturms“, 2003, 94 Min. (FSK 0) „Jeder schweigt von etwas anderem“, 72 Min. „Die Flucht“, 1977, 97 Min. Premiere: „Jetzt sind wir dran!“ Schülerfilmprojekt der Stiftung Friedliche Revolution und des Evangelischen Schulzentrums |
| Sa 27.9. | 10:00–12:00 13:00 15:00 17:00 19:00 | Nicht-öffentliche Probe für: „Sind wir das Volk?“, ein Projekt von „Musik macht schlau“ „Die Mauerbrockenbande“, 1990, 90 Min. (FSK 6) „Zeit ohne Eltern“, 67 Min. „Berlin is in Germany“, 2001, 97 Min. Preview: „Die Familie“ mit Regisseur Stefan Weinert (Kinostart November 2014) |
| So 28.9. | 11:00 13:00 15:00 – ca. | „Die Mauerbrockenbande“, 1990, 90 Min. (FSK 6) „Wer dort war, schweigt. Das DDR-Militärgefängnis Schwedt zwischen Mythos und Wahrheit“, 45 Min. „Es gab kein Niemandsland. Ein Dorf im Sperrbezirk“, 45 Min. Geschichten hinter vergessenen Mauern „GHVM – Lost Place – Storys aus Leipzig I-III“ Mit Regisseur Enno Seifried |

| | | |
|-----------------|------------------|---|
| | 21:00 | |
| Mo 29.9. | 10:00 | „Mauerhase“, 2007, 39 Min. „Berlin ist überall“, 65 Min. |
| | 12:00 | Kontraste 1 – 3, 373 Min.: „Aufbruch im Osten“ „Wendezeiten“ „Alles schon vergessen?“ |
| | 19:00 | Zeitzeugengespräch: Roland Jahn, Leiter der Stasiunterlagenbehörde BSTU |
| | 20:30 | „Winter Ade“, 1987/88, 119 Min. (FSK 12) |
| Di 30.9. | 10:00 | „Mauerhase“, 2007, 39 Min. „Berlin ist überall“, 65 Min. |
| | 13:00 | „Zeit ohne Eltern“, 67 Min. „Omulaule heißt schwarz“, 66 Min. |
| | 15:00 | „Antifaschismus in der DDR“, 90 Min. 2 Filme |
| | 17:00 - 21:00 | „Here we come“, 2006/07, 250 Min. Open Air ohne - Altersbeschränkung |
| Mi 1.10. | 10:00 | „Im Durchgang“, 90 Min. „Im Übergang“, 90 Min. |
| | 13:00 | „Der Fall X“ „Der Beitritt“ |
| | 15:00 | „'Revolte' am Ostseestrand. Die wahre Geschichte der Glatzkopfbande“, 45 Min. „Das Archiv des Unrechts – Die zentrale Erfassungsstelle in Salzgitter“, 42 Min. |
| | 17:00 | „Einer trage des anderen Last“, 117 Min. (FSK 12) |
| | 19:00 | Nicht-öffentliche Probe für: „Sind wir das Volk?“, ein Projekt von „Musik macht schlau“ |
| | 20:00 | „Das Leben der Anderen“, 2005/2006, 137 Min. (FSK 12) |
| Do 2.10. | 10:00 | „Wir waren so frei“ „Berlin ist überall“, 65 Min. „Das kurze Leben des Chris Gueffroy“, 170 Min. |
| | 13:00 | „Dienen bei der NVA“, 2003, 90 Min. |
| | 15:00 | „Mittendrin“ |
| | 17:00 | „Das Land hinter dem Regenbogen“, 89 Min. (FSK 16) |
| | 19:00 | Abschluss-Performance zum Projekt „Sind wir das Volk?“ von „Musik macht schlau“ |
| | 20:30 | „Ein Traum in Erdbeerfolie - Comrade Couture“, 82 Min. (FSK 12) |
| Fr 3.10. | 10:00 | „Aufbruch Leipzig, 1989“ „Leipzig im Herbst“ „Letztes Jahr Titanic“, insges. 214 Min. |

| | | |
|-----------------|-------|--|
| | 14:00 | „Für Mick Jagger in den Knast“, 45 Min. |
| | 15:00 | „Alles auf Zucker“, 2004, 95 Min. (FSK 6) |
| | 17:00 | „Unter Männern – schwul in der DDR“, 2012, 91 Min. (FSK 12) |
| | 19:00 | „Coming Out“, 1988/89, 112 Min. (FSK 12) |
| Sa 4.10. | 11:00 | „Das Netz“, Ein Lutz Dammbeck-Film, 121 Min. |
| | 13:00 | „Flüstern und Schreien“, 120 Min. (FSK 0) |
| | 15:00 | „Gesicht zur Wand“, 2007, 85 Min. |
| | 17:00 | „Solo für Sanije“, 2009, 79 Min. (FSK 6) |
| | 19:00 | „Solo Sunny“, 1978/79, 104 Min. (FSK 12) |
| So 5.10. | 11:00 | Matinee: Christiane Eisler - Fotografien aus dem Jugendwerkhof Crimmitschau und Gespräch mit der Fotografin und einer Protagonistin |
| | 14:00 | „Jana und Jan“, 82 Min. (FSK 12) |
| | 16:00 | „Winter Ade“, 1987/88, 119 Min. |
| | 19:00 | Dresden-Abend Frank Richter, Direktor der Sächsischen Landeszentrale für politische Bildung und Gründer der „Gruppe der 20“ 1989 |
| | 20:00 | „Oktoberfilm“, ein Film über die „Flüchtlingszüge“ |
| Mo 6.10. | 10:00 | Evtl. Grit Poppe - Lesung für Schüler aus ihren Bücher „Weggesperrt“ und „Abgehauen“ |
| | 13:00 | „Über die Zonengrenze hinweg“, 41 Min. „Das war Bitteres aus Bitterfeld“, 45 Min. |
| | 15:00 | „Wer dort war, schweigt. Das DDR-Militärgefängnis Schwedt zwischen Mythos und Wahrheit“, 45 Min. „Dann standen wir vor dem Nichts“, 56 Min. |
| | 17:00 | „Insel der Schwäne“, 1982/83, 89 Min. |
| | 19:00 | 19:00 Lesung Grit Poppe |
| | 21:00 | „My stolen revolution“, Regie: Nahid Persson Sarvestani, 2013, 78 Min. Preisträgerfilm Leipziger Ring 2013 |
| Di 7.10. | 10:00 | „Der Revisor“, 32 Min. „Das kurze Leben des Chris Gueffroy“, 43 Min. (Lehr-Programm gemäß §14 JuSchG) |
| | 13:00 | 13:00 „Heimweh nach drüben“, 2007, 89 Min. (FSK 6) |
| | 15:00 | |
| | 17:00 | „Solo für Sanije“, 2009, 79 Min. (FSK 6) |
| | 19:00 | „Taube auf dem Dach“, 1972/73, 90 Min. |
| | 21:00 | N.N. |

| | | |
|------------------|--|---|
| | | „Flüstern und Schreien“ Danach Ostrock vom Band |
| Mi 8.10. | 10:00 13:00 15:00 17:00- 21:30 | „GHVM – Lost Place – Storys aus Leipzig III“ „Über die Zonengrenze hinweg“, 41 Min. „Das war Bitteres aus Bitterfeld“, 45 Min. „Jeder schweigt von etwas anderem“, 72 Min. (FSK 0) Dokumentarfilme von Peter Wensierski, Spiegel-Journalist 2 Filme mit anschließendem Gespräch |
| Do 9.10. | 10:00- 22:00 | Original-Bildmaterial zum 9. Oktober in Leipzig |
| Fr 10.10. | 10:00 15:00 17:00 19:00 | Leipzig-Paket, 214 Min. „Aufbruch Leipzig, 1989“ „Leipzig im Herbst“ „Letztes Jahr Titanic“ „Mauerhase“, 2007, 39 Min. „Berlin ist überall“, 65 Min. „ART WAR“, 2013/14, 90 Min. Preview: Fred Kowasch „Walls - a Photographer between the Lines“, 87 Min. Eingereicht zu DOK Leipzig 2014 |
| Sa 11.10. | 10:00- 23:00 21:00 | Ukraine-Tag Gespräche, Dokumentationen und Diskussionen Open Air Fotoausstellung Maidan Konzert Kozak System aus Kiew, Balkan-Rock mit Ska- und Punk-Elementen und expressiver Bühnenshow |
| So 12.10. | 12:00 13:00 15:00 17:00 | „Mauerhase“, 2007, 39 Min. „Letztes aus der Da Da eR“, 1990, 89 Min. „Die Familie“ „ART WAR“, 2013/14, 90 Min. |